

ISTRUZIONI PER L'USO

Per ogni cosa c'è il suo momento:

qualche consiglio di metodo per utilizzare al meglio questa sezione.

Chi sono i destinatari?

Tante figure educative per una progettazione condivisa e allargata nella formazione degli adolescenti in quanto tali e come animatori. Ecco la legenda dei ruoli ai quali verranno affidati i diversi step che costituiscono questa sezione:



IL DON



GLI EDUCATORI
DEGLI ADOLESCENTI
(quelli che già si prendono
cura di loro durante
"l'inverno")



I COORDINATORI
DEL CRE-GREST
(quelli che organizzano
il Cre-Grest con gli
animatori)



IL RESPONSABILE
DEGLI ADOLESCENTI
NEL CRE-GREST

Chi è il responsabile degli adolescenti?



È la figura educativa, individuata e chiamata dal don, che si prenderà cura degli adolescenti durante il Cre-Grest, garantendo attenzioni educative specifiche e occasioni uniche di progettare attività ad hoc per loro.

È un ruolo di cui si sente sempre di più la necessità, a fronte dell'aumento esponenziale del numero degli adolescenti in rapporto alla presenza di bambini e preadolescenti, ma che ancora fa fatica a trovare concretezza.

Questa sezione aiuterà ad interrogarsi in questa direzione! Provate ad individuare un educatore che fin dall'inizio possa prendersi a cuore gli adolescenti all'interno del progetto più ampio di Cre-Grest, con cui non deve assolutamente perdere il contatto.

Quale ritmo per la formazione degli adolescenti?

PRIMA DEL CRE-GREST

1. Pensato

Per aiutare tutti coloro che avranno a che fare con gli adolescenti ad interrogarsi sul loro ruolo e iniziare a prendere confidenza con gli adolescenti che gli saranno affidati.

2. Detto

Per suggerire alcune attenzioni ed atteggiamenti utili a predisporre la relazione educativa con gli adolescenti. Si prenderà spunto dai quattro obiettivi per declinarli ulteriormente.

3. Fatto

PALESTRA ANIMATORI: #STEP 1 - #STEP 7

Per sostenere nella progettazione e realizzazione della formazione degli adolescenti che saranno animatori, facendo tesoro di quanto "pensato e detto".

Il linguaggio è preso in prestito dal mondo dello sport e l'intenzione è di mettere in campo un allenamento integrale: quest'anno nessuna divisione tra catechesi e scuola animatori!

DURANTE IL CRE-GREST

PALESTRA ANIMATORI: #STEP 8

Spunti di attività ed iniziative da vivere con gli adolescenti nelle giornate di Cre-Grest o in tempi speciali a loro dedicati.

Andate a riprendere anche i manuali **"Tuttiatavola"** e **"Perdiqua"** per altre idee e avventure con gli adolescenti

Liberate la fantasia e la creatività: facciamo toccare il Creato ai nostri adolescenti!

DOPO IL CRE-GREST

PALESTRA ANIMATORI: #STEP 9

Proposta di verifica e rilettura dell'esperienza Cre-Grest con i nostri adolescenti per superare l'estate e continuare la relazione educativa, anche durante l'inverno.

Pensato



“L'estate in oratorio ci ha regalato alcune consapevolezza: la bellezza delle giornate intere passate insieme, la cura per i piccoli e, non da ultimo, il protagonismo degli adolescenti. È come se l'esperienza estiva dell'oratorio potesse essere rappresentata da un'ellisse con i suoi due fuochi: da una parte i bambini da servire, dall'altra gli adolescenti che sono animatori. Di fatto questi due soggetti compongono le due attenzioni fondamentali ed essenziali del Cre-Grest.”

(dal sussidio Perdiqua, 2016)

A bambini e adolescenti corrispondono esigenze e bisogni educativi molto diversi tra loro, dati dai diversi momenti di vita e ruoli con i quali vivranno il Cre-Grest. **È molto importante** che ciascuno possa avere il suo punto di riferimento e **che ciascuna figura educativa possa concentrarsi su una fascia d'età/ambito specifici**. Anche e soprattutto, gli adolescenti che saranno animatori.

La domanda è: chi? Sei tu che stai leggendo? Se sì, questa sezione è dedicata a te.

Di seguito, quattro preoccupazioni che sicuramente ti riguardano rispetto agli adolescenti:

- 1. quelli che non fanno tutto il corso animatori non saranno animatori** (ma è giusto?!? ma neanche quelli sono bravi?);
- 2. ho troppi animatori** e non so cosa far fare a tutti (mi inventerò qualcosa!?!);
- 3. ho più adolescenti che bambini,** forse devo fare un doppio Cre-Grest (sì? Ma con che risorse?);
- 4. ci sono altri adolescenti nella mia comunità che non vedo neanche al Cre-Grest,** li coinvolgo per delle attività o li lascio perdere?

Certamente, non puoi essere da solo in questo compito educativo: **c'è bisogno di una seria progettazione, un'intensa fase di programmazione e di un aiuto!**

GLI ADOLESCENTI E COME TI INCONTRANO

Mettiti dalla parte dell'adolescente e ripensa alle relazioni educative che sei riuscito ad instaurare alla sua età: quali sono state le tue dinamiche di ingresso e di uscita dalle attività proposte dal don e dai tuoi educatori del tempo?

Gli adolescenti non lo percepiscono ma l'estate è per loro un inizio di progettualità che diventa cammino di vita e potenziale attrattiva per gli altri, gli amici e i coetanei. Tra l'incontro e l'esito, ci sono due momenti rilevanti nella relazione tra te e l'adolescente: la **scelta** di aderire alla proposta e la **volontà** di realizzare tutto, in parte o per nulla quanto da te proposto. Tieni conto che nella nostra società per invitare, incontrare ed attrarre non bastano gli avvisi scritti, i memo e i post sui social, serve sempre più la forza della relazione interpersonale faccia a faccia e l'esperienza diretta.



SAI PROPRIO TUTTO DEI TUOI ADOLESCENTI?

Prova a porre attenzione alla composizione della popolazione che abita lo spazio e il tempo dell'oratorio. Cerca di capire chi sono e quanti sono gli adolescenti presenti nella tua comunità, non limitandoti al gruppo che frequenta abitualmente l'oratorio. **Prova a completare il grafico** della pagina seguente in base alle loro caratteristiche, **racchiudendoli in quattro macro gruppi**:

Terra

Alcuni adolescenti hanno messo **radici** in oratorio, partecipano ad ogni iniziativa e sono **presenti tutto l'anno**. Quando arriva il Cre-Grest sono gli animatori attivi e preparati perché hanno fatto un percorso annuale e perché hanno pensato ed allestito giochi, ambienti e laboratori.

- Quanti animatori **"solidi"** hai nel tuo gruppo? Quali sono i loro nomi?
- Chi sono i più **certi** tra questi, a cui affidare le principali responsabilità?

Fuoco

Al primo incontro del corso per animatori ricompaiono anche loro: gli adolescenti con **mille impegni**. Il Cre-Grest è per loro **tanto bello da essere imperdibile**: si presentano carichissimi alla formazione, **scaldando l'atmosfera** ma alla fine **spariscono** fino all'estate successiva.

- Quanti animatori **"infiammati"** hai nel tuo gruppo? Quali sono i loro nomi?
- Chi sono i più **ardenti** da provare ad impegnare in maggiore misura?

Acqua

Non tutti i ragazzi si preparano per fare l'animazione estiva: per loro l'alternativa al Cre-Grest è non fare nulla. Sono gli adolescenti a cui **non riesci a dare una forma**, non sai bene che compito affidare loro perché a volte sembrano sfuggitivi; sono quelli che rischi di definire **"in esubero"** quando invece potrebbero essere una risorsa preziosa.

- Quanti animatori **"liquidi"** hai nel tuo gruppo? Quali sono i loro nomi?
- Chi sono i più **affidabili** su cui investire?

Aria

In ogni oratorio esistono degli adolescenti che arrivano quando la giornata di Cre-Grest è finita. **Non si vedono mai** nelle attività, ma sono una **presenza costante** seduti sui loro motorini. Potresti chiamarli "adolescenti border" perché stanno **sempre sul confine**, senza entrare mai nella vita dell'oratorio.

- Quanti animatori **"gassosi"** abitano la soglia dell'oratorio? Conosci i loro nomi?
- Puoi intercettarli con qualche attività che possa interessarli?

Terra
gli ado solidi

Fuoco
gli ado infiammati

Acqua
gli ado liquidi

Aria
gli ado gassosi

pensato

METTITI ORA ALLA PROVA

Dopo aver cercato di capire chi sono i tuoi adolescenti, prova a misurarti con te stesso e con le tue competenze educative. Importante è che tu sia consapevole delle tue abilità e dei tuoi limiti, delle caratteristiche da poter mettere in campo e quelle su cui senti di dover lavorare.

Di seguito, trovi delineati gli atteggiamenti, le caratteristiche, le abilità che si riveleranno importanti per te nella relazione educativa con gli adolescenti di cui sei chiamato a prenderti cura.

RICONOSCENZA

Mi riconosco per primo come soggetto di cura.

Sono umile e ho a cuore i ragazzi che mi sono affidati.

Sono grato ai ragazzi che mi danno la loro fiducia.

RELAZIONE

Ascolto, comprendo e non giudico gli adolescenti.

Progetto e costruisco luoghi e tempi di accoglienza.

Affianco e accompagno i miei adolescenti, senza sostituirmi a loro.

ESSENZIALE

Continuo a interrogarmi su di me a partire da ciò che accade.

Cerco di essere un buon educatore.

Ricerco cosa è essenziale nel mio rapporto con gli adolescenti.

COMUNIONE

Agevolò l'aggregazione tra gli adolescenti.

Facilito il rapporto tra gli adolescenti e il mondo adulto.

Concorro in modo attivo alla costruzione della comunità.

Spunta dalla sagoma le caratteristiche che senti più tue, e prova a lavorare su quelle che senti più lontane. Di seguito, i sette atteggiamenti essenziali:

2.

Comprendere e non giudicare per essere accogliente: guarda oltre le parole e le azioni degli adolescenti, provando a leggere dietro le apparenze e a conoscere le loro storie di vita.

6.

Gestire i conflitti, non allontanarli: il dialogo e il confronto sincero sono opportunità uniche di crescita e maturazione, impariamo che l'oggetto della discussione sono i problemi, non le persone.

1.

Saperti e saper ascoltare: permette di conoscerti e leggerti, per essere consapevole di te stesso e di quello che ti accade attorno.

7.

Essere positivo: gli adolescenti hanno grandi progetti e sogni, spesso soffocati o inespressi. Con speranza, aiutali a dare la parola a ciò che abita il loro cuore e accompagnali nella realizzazione dei loro desideri.

3.

Fare correzione fraterna: fai notare ai tuoi adolescenti dove sbagliano per andare oltre e costruire insieme una nuova strada da percorrere.

5.

Essere una persona risolta: essere educatore non riguarda solo l'operare nel Cre-Grest, ma coinvolge ed ispira tutto il tuo vivere quotidiano. Affidati a qualcuno capace di aiutarti nel fare sintesi.

4.

Aiutare a crescere nella libertà: gli adolescenti sono unici e ognuno ha delle risorse da scoprire e allenare, cammina al loro fianco, senza sostituirti a loro nelle scelte.

